

Le Centre des monuments nationaux présente **la programmation culturelle de fin d'année** au château de Pierrefonds



Contacts presse :

Pôle presse du CMN :

presse@monuments-nationaux.fr

Su-Lian Neville 01 44 61 22 96

Ophélie Thiery 01 44 61 22 45

Mission communication du CMN :

delphine.jeammet@monuments-nationaux.fr

Delphine Jeammet 01 44 61 20 01

Château de Pierrefonds

Séverine Leleu 03.44.42.7.71 / 07.60.81.55.11

severine.leleu@monuments-nationaux.fr

www.monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

presse.monuments-nationaux.fr

Communiqué de presse

Le Centre des monuments nationaux attache une grande importance à faire connaître au public, à travers différentes manifestations culturelles, artistiques et pédagogiques, les monuments qui lui sont confiés. A ce titre, les équipes du château de Pierrefonds proposent aux visiteurs un large éventail d'événements dans le cadre de sa programmation culturelle annuelle.

Le château de Pierrefonds, une programmation dédiée aux familles

Monument jeu d'enfant – Voyage au royaume des ombres
Samedi 21 et dimanche 22 octobre 2023

Danses & musiques "magiques"

Les 21 et 22 octobre, à 14h, 15h et 17h

Marika Lombardi, musicienne-hautboïste et Marie-Laure Agrapart, danseuse-chorégraphe, proposeront aux familles une étonnante performance dans 3 lieux surprises du château de Pierrefonds, autour de musiques dansantes baroques et de chorégraphies d'aujourd'hui.

Atelier-flash

Samedi 21 et dimanche 22 octobre, de 11h à 12h30 et de 14h à 17h30

Les familles auront l'occasion d'explorer le monde onirique de l'exposition "Magies baroques" en imaginant des objets insolites créateurs d'illusions, des jeux d'ombres étonnants et des magiciennes féériques.

Informations pratiques

Tout public, dès 4 ans.

Gratuit pour les enfants / Tarif spécial de 6,5€ par adulte accompagnateur d'un enfant.

Tarif individuel de 8 € pour les adultes supplémentaires.

Réservation des droits d'entrée sur : www.chateau-pierrefonds.fr

Activités en famille – Silhouette d'automne

Mardi 24 et mercredi 25 octobre, samedi 4 novembre 2023 à 14h30

Dans le parc du château, les feuilles sont partout. Elles colorent et animent les abords de Pierrefonds et les salles intérieures de la résidence créée pour le couple impérial avec leurs formes, textures, couleurs.

Les familles partiront à leur découverte, en jouant à les observer, et rejoindront ensuite les salles d'ateliers pour fabriquer à partir d'une feuille d'arbre, utilisée à la façon d'un pochoir, une silhouette entourée d'un halo coloré et texturé, réalisée à l'aide d'outils amusants.

Informations pratiques

Tout public, dès 3 ans.

Durée 2h

Adulte : 16 €

Moins de 18 ans : 6 €

Réservation sur : www.chateau-pierrefonds.fr

Halloween au château !

Samedi 28 et dimanche 29 octobre 2023 – de 14h à 17h

À quelques jours d'Halloween, les familles vivront un week-end empreint de magie, d'amour et de créatures fantastiques. Le château de Pierrefonds s'animera et proposera de découvrir des expériences uniques qui raviront les parents et les enfants.

L'histoire enchantée de la Fée Mélusine

À l'approche d'Halloween, les créatures et légendes du château prendront vie. Les familles seront encouragées à découvrir l'histoire étonnante de la Fée Mélusine, racontée par un guide-conférencier du monument.

Enchantement amoureux

Avis aux apprentis sorciers... Les familles partiront à la rencontre de la sorcière Armide qui dévoilera tous ses secrets en faisant une démonstration de son filtre d'amour. Les enfants seront envoûtés par cette expérience inoubliable.

Façonnez vos créatures magiques

Inspirées par les légendes de Pierrefonds et de l'exposition « Magies baroques », les familles créeront leur propre créature en argile.

Informations pratiques

Tout public, dès 4 ans.

Gratuit pour les enfants / Tarif individuel de 8 € pour les adultes.

Renseignements sur : www.chateau-pierrefonds.fr

Contes & Histoires – Pierrefonds fête Noël

Du samedi 23 décembre 2023 au dimanche 7 janvier 2024

"Drôles d'histoires de Noël" - Parcours libre

Du lundi 23 décembre 2023 au dimanche 7 janvier 2024

A l'occasion d'une déambulation dans les salles du château de Pierrefonds, les familles découvriront les plus étonnantes histoires d'hier et d'aujourd'hui que cachent les murs de Pierrefonds. Un voyage qui entraînera parents et enfants des foyers de la paysannerie au Moyen Âge jusqu'aux fêtes entre soldats alliés durant la Première Guerre mondiale.

Informations pratiques

Tout public, dès 4 ans.

Sans réservation : animation incluse dans le droit d'entrée.

Renseignements sur : www.chateau-pierrefonds.fr

Théâtre musical baroque hip hop : "[Petits] conseils de Bêtes"

par la compagnie Les Lunaisiens

Vendredi 5 janvier 2024, 15h

Dans cette grande fable musicale, les Lunaisiens s'inviteront dans l'univers du poète Jean de La Fontaine. Les chanteurs, musiciens, comédiens et danseurs persifleront, jacteront, sautilleront, se tortilleront, frapperont et grimaceront. Les musiques seront belles : de Charpentier, Lully, Marin

Marais et d'autres, les paroles sonneront bien : ce sera du Jean de La Fontaine qui se disait lui-même descendant d'Esopé et d'Orphée. Et tout cela vivra et renaîtra comme dans un grand « charivari ».

Informations pratiques

Tout public, dès 5 ans.

Réservation conseillée : animation incluse dans le droit d'entrée.

Renseignements sur : www.château-pierrefonds.fr

Activité en famille "Un présent pour Noël"

Les mercredis 27 décembre et 3 janvier, les samedis 30 décembre et 6 janvier 2024, à 14h30

Au temps de la reconstruction du château par Viollet-le-Duc, la famille impériale et ses prestigieux invités venaient chaque année en visite à Pierrefonds et ses environs. Rencontres mondaines, fêtes et jeux étaient au programme de ces moments de convivialité où la mode et ses accessoires ont rivalisé d'originalité. Les tissus, et notamment les fichus et mouchoirs, devinrent synonymes d'élégance et de raffinement. Les familles sont invitées à découvrir la délicatesse de la peinture sur tissu, à partir des couleurs et motifs chers aux Bonaparte, et à repartir avec un joli présent à offrir.

Informations pratiques

Tout public, dès 3 ans.

Durée 2h

Adulte : 16 €

Moins de 18 ans : 6 €

Réservation sur : www.château-pierrefonds.fr

Le château de Pierrefonds, un moment à partager entre adultes

Murder party – Halloween « Un impérial dîner macabre »

Mardi 31 octobre 18h-minuit

Les visiteurs partiront enquêter afin de résoudre une impériale énigme au château de Pierrefonds.

Au cours d'un fastueux dîner, le couple impérial prévoit de recevoir au château de Pierrefonds ses plus proches amis. Mais la soirée va-t-elle se passer comme prévu ? Rien ne permet de l'assurer, et un drame ne sera peut-être pas évité.

Seront-ils encore vivants à la fin du repas ?

Par la Compagnie de la fortune théâtre en soi.

Informations pratiques

Déconseillé au moins de 13 ans.

Durée 1h 15

Tarif unique : 10 €

Réservation sur : www.château-pierrefonds.fr

Visites-explorations

Chaque second samedi du mois, les visites-explorations du château de Pierrefonds permettent aux visiteurs de se familiariser avec un espace, une caractéristique ou une période historique du monument. Ces visites raviront les visiteurs passionnés, avides de découvrir le château sous toutes ses formes.

“Lire les murs : cinq siècles de graffitis au château de Pierrefonds” Les samedis 14 octobre, 11 novembre et 9 décembre 2023 à 14h30

Immersion dans les espaces cachés du château pour découvrir 600 ans d'histoire. A la suite des bâtisseurs du Moyen Âge, promeneurs romantiques, artisans de la reconstruction ou soldats de la Grande Guerre, les visiteurs suivront cette déambulation 100% hors-circuit qui lèvera le voile sur l'un des plus anciens modes d'expression de l'histoire.

Informations pratiques

Les samedis 14 octobre, 11 novembre et 9 décembre 2023 à 14h30

À partir de 13 ans.

Durée 1h 30

Tarif visite-conférence individuel adulte : 16 €

Tarif visite-conférence individuel – 18 ans : 6 €

Réservation en ligne : [Château de Pierrefonds \(chateau-pierrefonds.fr\)](http://chateau-pierrefonds.fr)

Visites privées en soirée : (sur demande)

Découvrir des salles traditionnellement fermées au public, **personnaliser** sa visite selon le thème de son choix, **déguster** un champagne millésimé et quelques gourmandises sur les hauteurs du monument, c'est désormais possible en suivant une visite privée en soirée.

Il est donc possible de s'offrir un instant d'exception en découvrant nos formules de visites privées :

- La visite privée : visite conférence de deux heures
- La visite privée ducale : visite conférence d'une heure suivie d'un cocktail dans la chapelle ou la cour d'honneur
- La visite privée impériale : visite conférence d'une heure suivie d'un cocktail dans la chambre de l'impératrice ou sur la terrasse de la chapelle

Horaires d'occupation : De 17h30 à 22h du 5 septembre au 30 avril et de 18h à 22h du 2 mai au 4 septembre.

Renseignements et tarifs à location.pierrefonds@monuments-nationaux.fr ou au 03.44.42.72.72.

Exposition « Magies baroques » Jusqu'au 4 février 2024

Cette nouvelle exposition itinérante met en lumière la figure de la magicienne baroque, parfois nommée Circé, Armide ou Alcina, et ses enchantements à travers un parcours d'installations visuelles et sonores.

Le parcours se décline en autant de thèmes correspondants aux évocations des récits de l'Arioste (*Orlando furioso*, 1532) et du Tasse (*La Jérusalem délivrée*, 1581) dans lesquels une magicienne retient des chevaliers dans son jardin d'illusions et son palais enchanté.

La magicienne, personnage clef de la période baroque, est aussi le double du scénographe qui, par le biais des machines de spectacles utilisées dans les fêtes de cour, les ballets, les opéras, donne à voir des visions magiques et poétiques.

Partenariat tarifaire entre le château de Pierrefonds et les plus grands sites de l'Oise et du Val d'Oise

Le Centre des monuments nationaux œuvre depuis plusieurs années à consentir des tarifs préférentiels aux visiteurs du château de Pierrefonds en se rapprochant de partenaires touristiques locaux. C'est ainsi que le Club des sites de l'Oise et du Val d'Oise a vu le jour en 2021, réunissant autour d'un projet commun des établissements de loisirs et de culture, tels que le château de Chantilly, le château de Compiègne, la Mer de sable, Sherwood parc, le château d'Ecouen et l'abbaye de Royaumont.

Leur ambition ? Ancrage et rayonnement territorial. L'objectif est double : permettre au public de proximité de redécouvrir le patrimoine local et favoriser l'itinérance des touristes en proposant une offre de billetterie à tarif préférentiel sur un territoire restreint, tout aussi propice à l'excursionnisme qu'au séjour.

Ce club des sites, appelé les Incontournables de l'Oise et du Val d'Oise propose donc depuis le 1^{er} juillet 2022 de visiter l'un des sites partenaires à tarif plein et, de profiter ensuite de réductions de 20% environ dans les 6 autres.

Informations sur <https://incontournables.oise-valdoise.com/>

Ce partenariat permet également aux Incontournables, une meilleure lisibilité pour le visiteur sur leur programmation culturelle par une communication visuelle et éditoriale commune.

Informations sur <https://automne.oise-valdoise.com/>

Offre valable jusqu'au 31 décembre 2023 sur présentation du billet, e-billet ou abonnement plein tarif acheté chez l'un des partenaires.

L'abonnement Passion monuments évolue

Commercialisé depuis 2019 sous la forme d'une carte physique Solo au prix de 45 €, le programme d'abonnement du CMN procure à ses adhérents un an d'accès illimité aux monuments et des avantages exclusifs. Aujourd'hui, l'abonnement Passion monuments fait peau neuve.

🏰 Non plus un mais deux supports d'abonnement

L'abonnement se présente désormais sous la forme d'une e-carte au format PDF sur laquelle figure le QR code de l'abonné, à présenter sur son smartphone ou à imprimer.

La carte physique est toujours disponible en option, en contrepartie de frais additionnels de 5 €. En cas d'activation de cette option, l'acheteur reçoit sa carte physique par voie postale en complément de sa e-carte.

🏰 Non plus une mais deux formules d'abonnement

En plus de la formule Solo à 45 € valable pour un adhérent, le CMN propose désormais une formule Duo à 70 € valable pour deux personnes, l'adhérent et l'invité de son choix. L'identité de cette seconde personne ne figure donc pas sur l'abonnement et peut varier d'une visite à l'autre.

🏰 La fidélité est récompensée

Grâce à un tout nouveau module d'adhésion, les abonnés ont la possibilité pendant deux mois de renouveler leur abonnement à tarif préférentiel : 40 € au lieu de 45 € pour la formule Solo, 62 € au lieu de 70 € pour la formule Duo.

🏰 3 journées privilèges

Les abonnés peuvent inviter gratuitement la personne de leur choix dont la dernière journée de cette année sera le 19 novembre 2023.

Château de Pierrefonds



Façade sud-ouest, entrée du château de Pierrefonds - © Colombe Clier - CMN

C'est en 1393 que Louis d'Orléans, fils cadet de Charles V, reçoit en apanage le duché de Valois. Prince bâtisseur et mécène, il ordonne aussitôt la construction d'une demeure fortifiée en lieu et place de la première forteresse des descendants de Nivelon de Pierrefonds. Bien qu'inachevée au moment de l'assassinat du duc d'Orléans par son cousin Jean sans Peur, duc de Bourgogne, Pierrefonds n'en demeure pas moins célèbre par ses dimensions spectaculaires, la qualité de son

décor et la puissance de son système défensif. Le château reste l'apanage de la famille d'Orléans, jusqu'à ce qu'Antoine de Saint Chamand s'en empare au nom de la Ligue, en 1589. Il résiste à deux tentatives d'assaut de l'armée royale, dont celle de Henri IV en 1593, mais le siège livré par Richelieu sur ordre de Louis XIII en 1617 lui est fatal : la forteresse de Pierrefonds est prise puis démantelée.

Racheté en 1811 par Napoléon I^{er}, Pierrefonds devient un lieu de promenade obligé pour les amateurs de pittoresque au temps du romantisme naissant, comme en feront l'écho de nombreux artistes de cette époque. Pourtant, avec l'avènement de Napoléon III, le château connaît une seconde vie. En 1857, l'empereur confie sa restauration à l'architecte Eugène Viollet-le-Duc, déjà connu pour ses grands chantiers : Vézelay, Carcassonne ou Notre-Dame de Paris. Ce choix est légitime puisque Viollet-le-Duc a déjà publié sur le château – dans le premier tome de son *Dictionnaire raisonné de l'architecture* (1854) et dans sa *Description du Château de Pierrefonds* (1857). De la reconstruction de Pierrefonds, Viollet-le-Duc va faire le laboratoire de sa vision de l'architecture : puiser dans l'étude de l'âge médiéval les bases d'un art national qui viendrait contredire la suprématie du modèle italien de la Renaissance. Alors que l'empereur aurait plutôt souhaité faire du site une nouvelle et pittoresque résidence, l'architecte va transformer le château en un musée de l'architecture au Moyen Age. Soutenu dans sa démarche par un Napoléon III mécène, Viollet-le-Duc va mener à bien un programme de restauration, voire de réinvention, véritablement titanesque, qui va s'étaler sur plus de vingt ans. Inachevés à sa mort en 1879, les travaux se poursuivent toutefois sous la conduite de son gendre Maurice Ouradou, qui en applique fidèlement les plans jusqu'en 1884. Ouvert au public dès 1867, la reconstruction du château de Pierrefonds doit ainsi être comprise comme une leçon de l'architecture française du XV^e siècle, alliant indissociablement restitution archéologique et vision imaginaire du Moyen Age. Elle témoigne de l'universalité de la pensée de Viollet-le-Duc et de l'étendue du talent d'un génie inclassable : à la fois archéologue et architecte, écrivain et dessinateur, décorateur et ingénieur.

Le château de Pierrefonds est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur www.mapierrealedifice.fr, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Pierrefonds (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

Informations pratiques

Château de Pierrefonds

Rue Viollet-Le-Duc

60350 Pierrefonds

03 44 42 72 72

www.chateau-pierrefonds.fr

pierrefonds@monuments-nationaux.fr

 [Château de Pierrefonds \(@chateau_pierrefonds\) · Photos et vidéos Instagram](https://www.instagram.com/chateau_pierrefonds)

 <https://www.facebook.com/ChateauDePierrefonds>

 @ChateauDePierrefonds

Modalités de visite

Réservation conseillée sur le site www.chateau-pierrefonds.fr

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.chateau-pierrefonds.fr où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

Ouvert tous les jours

Du 5 septembre au 30 avril : 10 h – 17 h 30

Du 2 mai au 4 septembre : 9 h 30 – 18 h

Dernier accès 1h avant la fermeture

Fermetures : 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

Tarifs 2023

Tarif individuel : 8 €

Billet jumelé : Cité internationale de la langue française château de Villers-Cotterêts – château de Pierrefonds 15 € (lancement le 31/10- billet valable 3 mois à compter de la date d'achat)

Billet triplé : château de Coucy-château de Pierrefonds-Cité internationale de la langue française château de Villers-Cotterêts 20 € (lancement le 31/10 – billet valable 3 mois à compter de la date d'achat)

Audioguide : +3€

proposés en 4 langues (français, anglais, allemand, néerlandais)

Tarif groupe : 6,50 €

Groupes scolaires : 40 €

Abonnement annuel Passion monuments solo : 45 €

Abonnement annuel Passion monuments duo : 70 €

Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1^{er} dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre

Personne en situation de handicap et son accompagnateur

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale

Journaliste

Tarifs spéciaux :

Le public peut bénéficier jusqu'à 20% de réduction dans l'un des sites partenaires, sur présentation d'un billet plein tarif ou d'un abonnement spécifique.

Pour le Château de Compiègne : un billet d'entrée plein tarif ou billet plein tarif exposition avec surtarification ;

Pour le Château d'Ecouen : un billet d'entrée plein tarif ;

Pour l'Abbaye de Royaumont : un billet ou un e-billet plein tarif ou une carte d'adhérent « amis de Royaumont » ;

Pour Sherwood Parc : un bracelet accrobranche de Sherwood Parc personnalisé Club des 7 ;

Pour le Château de Chantilly : un billet ou un e-billet plein tarif 1 jour individuel ou une carte d'abonnement ou e-abonnement solo et tribu ;

Pour la Mer de sable : un billet plein tarif ou e-billet Liberté plein tarif ou Pass Aventurier adulte.

Tarif spécial (6,50€) accordé aux détenteurs d'un billet plein tarif du Musée privé d'Art et d'Histoire de Pierrefonds (et inversement), aux détenteurs de la carte CEZAM, de la carte adhérent Vieilles Maisons Françaises, de la carte de la Société des Amis du Louvre, de la carte fidélité SNCF INOUI et du porte clef Gîtes de France Oise et d'un contrat d'hébergement dans un gîte de France Oise en cours d'exécution.

Tarif spécial (5€) accordé aux détenteurs de la carte membre SNCF – Grand voyageur

Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, villas modernes, tours ou trésors de cathédrales, ... illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche d'environ 400 manifestations & partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attirent chaque année plus de 10 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement du territoire.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 70 librairies-boutiques les ouvrages d'art et d'architecture ainsi que les guides produits par les Éditions du Patrimoine.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : www.facebook.com/leCMN



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : www.youtube.com/c/lecmn



LinkedIn : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux



TikTok : www.tiktok.com/@le_cm_n

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de Haroué
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Domaine national du château de Coucy
Villa Cavois à Croix
Château de Pierrefonds
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de Triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de la Marine
Hôtel de Sully
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

passion.monuments-nationaux.fr