

## ARMOIRIES

### Circuit de visite, 1<sup>er</sup> étage

#### Eugène Viollet-le-Duc

Des ruines médiévales du château de Pierrefonds ont survécu quelques armoiries décoratives, notamment sur les cheminées. De plus, pour évoquer le Moyen-Âge, Viollet-le-Duc décore le château de nombreuses armoiries, historiques ou imaginaires. Le monument est donc, d'une certaine manière, un véritable armorial !

#### Un vocabulaire spécifique

L'héraldique est une science très spécifique. « Blasonner » (décrire un blason) nécessite la connaissance d'un vocabulaire très particulier. En voici les grands traits !

##### Les émaux

**Définition :** couleurs héraldiques. Ils se subdivisent en métaux et couleurs proprement dites.

##### Les motifs

**Définition :** élément récurrent d'un blason, qui a toujours la même signification.

##### Les meubles

**Définition :** figure placée sur le blason, le plus souvent animale ou végétale.

##### Exemples de meubles :

**Lion :** félin avec la tête de profil, souvent « rampant » (=vertical)

**Léopard :** félin avec la tête de face, souvent « passant » (=horizontal)

**Aigle :** seul animal à pouvoir être représenté bicéphale ou tricéphale

**Merlette :** oiseau imaginaire ressemblant à une petite cane sans bec ni patte.

**Fleur de Lis :** meuble végétal le plus fréquent, mais très stylisé.

Version  
smartphone



## Mots-clefs

Armoiries  
Héraldique

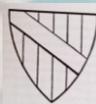
Allez plus loin avec un parcours-thématique « chevalerie et représentation »

Email	Teinte dans le langage contemporain
<b>Métaux</b>	
Or	Jaune
Argent	Blanc
<b>Couleurs</b>	
Gueules	Rouge
Sable	Noir
Azur	Bleu
Sinople	Vert
Pourpre	Violet

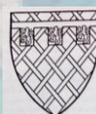
#### Exemple de motif : la brisure

**Définition :** Modification apportée à des armoiries par un individu qui, n'étant pas l'aîné, n'a pas le droit de les porter pleines.

Exemples de brisure :



*Brisure en bande*



*Brisure en lambel (petite figure géométrique accrochée au sommet du blason)*

#### Exemple de motif : la composition

**Définition :** Mélange de deux armoiries (une moitié à dextre - droite -, une autre à senestre - gauche) pour montrer les mariages.

### Les armoiries à Pierrefonds



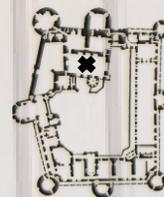
#### « D'azur à l'aigle d'or couronné »

Cette armoirie, qui est celle de Napoléon III, est visible à de très nombreux endroits du château (salle des Preuses encadrée par deux anges aux ailes bleu-blanc-rouge ; chambre du Seigneur ; salon de réception ; cabinet de travail ...)



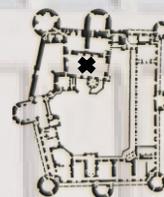
#### « D'azur parsemé de fleurs de lys d'or, au lambel d'argent »

Il s'agit de la seule armoirie médiévale de Pierrefonds. En effet, cette cheminée est une copie d'une cheminée médiévale à l'étage, datant du XIV<sup>e</sup> siècle. Il s'agit de l'armoire de Louis d'Orléans, frère cadet (donc lambel) du roi de France (donc fleurs de lys), le bâtisseur du château.



#### « D'azur parsemé de porcs-epics fascés d'or et de brun »

Armoirie qui évoque l'emblème du roi Louis XII (le porc-épic, car la devise de Louis XII était « De près et de loin »). Louis XII (1462-1515) était le petit-fils de Louis d'Orléans (1372-1407), le constructeur du château. Louis l'utilisait déjà



De très nombreux autres exemples sont visibles dans la salle des Preuses ...