CENTRE DESILLILLICATION AUXIL

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

OFFRE D'APPRENTISSAGE

Le 26/03/2025

Apprenti
Chargé/Chargée de projets événementiels et communication

Catégorie statutaire : Apprentissage Affectation : Château de Maisons et Villa Savoye

Localisation: 2 avenue Carnot, 78600

Maisons-Laffitte

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

La villa Savoye, à Poissy, œuvre de Le Corbusier, est une maison de week-end qui termine le cycle des villas de l'architecte et synthétise le vocabulaire architectural moderne. Laissé à l'abandon, l'édifice est restauré par les services de l'Etat de 1963 à 1997 et classé monument historique dès 1964. Ce monument fait partie intégrante de l'Œuvre architecturale de Le Corbusier inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2016.

Le château de Maisons à Maisons-Laffitte a été construit par François Mansart. Il accueille en avril 1651 le jeune Louis XIV lors d'une fête somptueuse. Le Roi Soleil appellera plus tard sur son chantier de Versailles des sculpteurs et des décorateurs ayant œuvré à Maisons et le petit-neveu de l'architecte, Jules Hardouin Mansart. Considéré comme l'une des plus belles demeures de son temps, le domaine devient en 1777 la propriété du comte d'Artois, frère de Louis XVI et futur Charles X. Le maréchal Lannes l'acquiert en 1804. Au XIXe siècle, le banquier Jacques Laffitte lotit le grand parc. Le château est sauvé de la destruction par l'Etat en 1905. Meublé et agrémenté de nombreuses peintures, le parcours permet d'évoquer les différents propriétaires du 17ème au 19ème. Le château a conservé de nombreux décors sculptés (boiseries et sculptures) et peints tout à fait remarquables.

MISSIONS

Sur l'organisation de projets événementiels, l'apprenti sera chargé de :

- Mise en œuvre des journées événementielles afin de valoriser le château de Maisons et la villa Savoye : réunions de travail, retroplanning, recherche de partenaires extérieurs, réalisation de conventions, suivi des contrats, demande de devis, suivi des budgets, présence sur site lors des événements, bilans
- Aider à l'organisation et la mise en place du projet Briq patrimoine : mettre sur la plateforme les missions, contact avec les bénévoles, planning, réaliser convention et fiche missions, accueillir les bénévoles sur les événements, bilans après mission, etc

Sur la communication, l'apprenti sera chargé de :

- Mise en œuvre du nouveau CRM du CMN
- Recherche de nouveaux prospects afin d'enrichir la base de données CRM par type de public
- Mettre en œuvre et proposer des plans des communications par événements
- Réaliser les publications sur les réseaux sociaux, mise à jour des sites internet, rédaction des CP/DP, articles pour les magazines des villes, etc
- Distribution des flyers et affiches sur le territoire
- Réalisation des supports de communication : flyers, brochures programmation, affiches, banderole, kakemono, etc

PROFIL RECHERCHÉ

Licence 3 ou Master I/2 en « Patrimoine et médiation », « Médiation culturelle et communication »

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Esprit d'équipe et sens de l'accueil des publics
- Sens de l'organisation
- Créativité

SAVOIR-ÊTRE

- Savoir faire preuve d'adaptabilité et de réactivité
- Bonne capacité de communication
- Etre force de proposition

RYTHME D'ALTERNANCE RECHERCHÉ

I semaine/3 semaines

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Maître d'apprentissage : Amandine Leclair, administratrice adjointe Liaisons hiérarchiques : Amandine Leclair, administratrice adjointe

Liaisons fonctionnelles : Administrateur, les différents agents de la circonscription, les services et

directions du siège du CMN et des partenaires extérieurs/territoriaux.

- Site inaccessible aux personnes à mobilité réduite
- Les bureaux sont situés dans les hauteurs. Il n'y a ni ascenseur ni monte-charge.
- Déplacements réguliers dans les monuments. Dans ce cadre, la détention du permis B est recommandée mais le déplacement peut se faire en RER si besoin.

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Offre d'apprentissage uniquement (ni professionnalisation, ni partenariat école-entreprise) à pourvoir à compter de septembre 2025.

NB: Le CMN n'est pas éligible à la taxe d'apprentissage et contribue aux frais de formation de ses apprentis par paiement d'une facture. Ce montant ne peut dépasser 8000€/an/apprenti.

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Rémunération réglementaire.

Télétravail : oui 2 jours par mois maximum

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **26/04/2025** à l'attention de Mme Carole ETIENNE-BOISSEAU, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux via notre logiciel recrutement : https://cmn-career.talent-soft.com/offre-de-emploi/emploi-apprenti-h-f-136.aspx

Procédure de recrutement :

Une pré-sélection sera effectuée sur dossier (CV et lettre de motivation).

Les candidatures seront examinées collégialement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement. Celles retenues seront reçues pour un entretien.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : http://www.facebook.com/leCMN

Twitter: http://twitter.com/leCMN



YouTube : http://www.youtube.com/c/lecmn Instagram : http://instagram.com/leCMN

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique Château de Bussy-Rabutin Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez Sites mégalithiques de Carnac Site des mégalithes de Locmariaquer Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly Palais du Tau à Reims Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens Château de Coucy Villa Cavrois à Croix Château de Pierrefonds Château de Villers-Cotterêts Colonne de la Grande Armée à Wimille Château de Villers-Cotterêts

lle-de-France

Château de Champs-sur-Marne Château de Jossigny Château de Maisons Villa Savoye à Poissy et sa loge Domaine national de Rambouillet Domaine national de Saint-Cloud Basilique cathédrale de Saint-Denis Maison des Jardies à Sèvres Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin Château de Carrouges Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux Château de Cadillac Abbave de Charroux Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle Abbaye de La Sauve-Majeure Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson Site archéologique de Montcaret Château d'Oiron Grotte de Pair-non-Pair Château de Puyguilhem Site gallo-romain de Sanxay Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnau-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincentsur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur Cloître de la cathédrale de Fréjus

Site archéologique de Glanum

Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet